

114學年度科技校院日間部四年制申請入學聯合招生

校系(組)、學程名稱	萬能科技大學 商業設計系			學科能力測驗 成績採計方式		第二階段複試 評分項目	甄試總成績計算方式及同分參酌順序		
				科目	權重		甄試全部評分項目		占總成績比率
志願代碼	212008	性別要求	未要求	國文	---	中文面試 學習歷程備審資料審查	中文面試 學習歷程備審資料審查 學科能力測驗加權平均成績 國文學科能力測驗成績	50% 40% 10% ---	1 2 3 4
招生名額	14	預計複試人數	84	英文	---				
公告第二階段複試通知	114.4.25	第二階段複試費	1000	數學A	---				
				數學B	---				
				社會	x2.00				
				自然	---				
網路上傳資格審查暨學習歷程備審資料及繳費截止日期	114.5.7			學習歷程備審資料		項目			上傳檔案件數上限
第二階段複試日期	114.5.16					A. 修課紀錄 ※應屆畢業生一律由就讀高中學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆畢業生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘非應屆畢業生，一律自行上傳歷年成績單（PDF檔）	1件		
公告總成績日期	114.5.21					B. 課程學習成果：B-1、B-4	1件		
成績複查截止日期	114.5.22					C. 多元表現：C-1、C-6	1件		
公告錄取名單日期	114.5.23					D-1. 多元表現綜整心得	1件		
是否採備取制	是					D-2. 學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）	1件		
資格審查暨學習歷程備審資料上傳說明	<p>1. 「學歷證件」為資格審查文件必繳項目，一律由申請生以PDF上傳。（請詳閱本簡章「壹、總則」資格審查必繳資料規定）。</p> <p>2. 勾選使用中央資料庫學習歷程檔案者，除申請生自行撰寫及上傳項目資料（D-1, D-2, D-3）須自行上傳外，其餘資料以點選方式，同意由學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系（組）、學程作審閱。</p> <p>3. 未勾選使用中央資料庫學習歷程檔案之應屆畢業生，除A. 修課紀錄外，其餘各項一律由申請生以PDF檔案上傳；不具有中央資料庫學習歷程檔案之報名者，所有項目一律由申請生以PDF檔案上傳。</p>								
複試說明	<p>1. 本校不另郵寄複試通知，通過第一階段篩選學生，請至本校首頁點選【招生訊息】/【日間部申請入學】查詢第二階段複試注意事項（包含第二階段複試費用繳費方式）。</p> <p>2. 第二階段成績將以網路查詢方式，請於開放日期至下列網址查詢個人成績及正備取相關資訊。https://www.vnu.edu.tw/zh</p> <p>3. 中文面試評分項目： 針對口語表達能力進行評分並確認表達的順暢度及邏輯能力。20% 針對群科專家知識學習層面進行評估並確認對於學習活動的參與程度、投入程度及求知程度。40% 從對本系認知程度進行評分並確認與專業知識含量。40%</p>								
備註	<p>1. 敦品勵學獎助學金： (1) 114/06/30前填寫預約報名系統者，頒發敦品勵學獎助學金。 (2) 獎助學金發放標準與方式依本校相關辦法為準，詳細內容請上本校招生處網頁查詢。 2. 招生處專線 (03) 4515811分機20700、20707、21505，專人輔導Line ID：vnu1ion。 3. 未參加面試者，不予錄取。</p>								

114學年度科技校院日間部四年制申請入學聯合招生

系（組）、學程特色簡介

商業設計系

• 學校	萬能科技大學
• 系(組)、學程	商業設計系
• 校址	32061 桃園市中壢區萬能路 1 號
• 網址	https://www.cd.vnu.edu.tw/zh
• 沿革	85年教育部核准設立商業設計科，90年由專科改為系
• 課程規劃	商業設計系是以「文化創意產業」所需之人才來規劃教學，配合文化創意產業的發展，以視覺傳達與包裝設計系列、新媒體設計系列及文化創意設計等三個面相，培育兼具人文素養、美感認知、數位技術應用能力、以及高度創意與注重職業倫理與關懷社會的胸襟的設計專才為主要目標。
• 發展特色	本系是配合政府產業發展政策，針對「桃園航空城」的規劃，拓展創意文化建設，開創新契機與人文關懷的信念，發展桃園地區文化與產業特色，就社會生活環境的特質與課題，融入先進視訊媒體，以培養具有多元化、多層次的專業研究及實務人才，選擇以創意文化為發展重點，並以培養符合航空城發展所需之文創與設計管理的人才為發展方向，透過產業密切結合的實務課程，配合師生業界實習政策的推動，及教學品保制度的檢核，達到產學無縫接軌，畢業即就業的目標。
• 特殊設備	MAC電腦教室、PC電腦教室、文化創意教室、陶藝教室、攝影棚、虛擬攝影棚、创客教室、視聽教室、繪畫教室、專題教室。3D列印機、陶土3D列印機、雷雕機、網版印花機、感光台、專業攝影機、專業相機、空拍機、大圖輸出機、拉坯機、練土機、電窯、陶板機、磨釉機、噴釉台。
• 師資	本系教師均具有相關領域之專長，目前師資包含3位副教授、2位助理教授及3位講師。（含通識專任）
• 獎學金	每班學業成績優良前3名獎學金、證照獎學金、敦品勵學獎助學金、弱勢學生助學計畫（助學金、生活助學金、緊急紓困助學金、住宿優惠）、萬能心連心助學金、安心圓夢助學金及校外各種獎學金可申請。
• 升學	欲進修深造者，可報考各大學之設計研究所、應用美術研究所、視覺傳達設計研究所、文化資產研究所、多媒體動畫研究所、藝術學研究所、藝術管理研究所等相關的研究所。
• 就業	擔任平面設計、包裝設計、商業攝影、商業錄影剪輯、創意商品、廣告企劃、插畫創作、新媒體設計、展示設計、數位編輯、電腦動畫、3D建模師等專業設計人員或高中職學校廣告設計相關教師。